SCHIMBUL DE MÎINE S-A PREZENTAT BINE PREGĂTIT

(Urmare din pag. 1)

Că a trecut examenul cu succes și merită felicitări, el și profesorii.

Au semnat pentru confirmarea celor de mai sus: arbitri, juriul și publicul spectator. Adică, notele, premiile și aplauzele la scenă deschisă pe care le-au primit cei mai tineri gimnaști din Capitală.

Echipele campioane și numele cîștigătorilor au fost trecute în această filă cu majuscule: LOCUL ÎNTÎI ȘI CAMPIOANĂ PE CAPITALĂ LA BĂIEȚI: **echipa Școlii de 8 ani nr. 169** (raionul 16 Februarie): **E. Băncescu, V. Alecu, D. Cecan, Al. Păvălescu, M. Ciobanu, C. Vărban.** Antrenor — **prof. Gh. Diaconu, 87,10 p.**; LOCUL II: Școala de 8 ani nr. 175 (raionul Grivița Roșie): P. Leabu, Gh. Enescu, C. Ceaușu, I. Ivănică, A. Nițescu, G. Dan. Antrenor: **prof. Ștefania Găină** — 86,70 p.; LOCUL III: Școala de 8 ani nr. 31 (raionul 1 Mai): Gh. Voican, I. Brad, A. Iordăchescu, D. Stănilă, N. Mihalache, N. Robu. Antrenor: prof. **Ofelia Mînzărescu** — 85,70 p.; LOCUL IV: Școala de 8 ani nr. 141 (prof. Ella Jecu); LOCUL V: Școala de 8 ani nr. 56 (prof. C. Alexan); LOCUL VI: Școala de 8 ani nr. 111 (prof. M. Stăpînoiu).

LOCUL I ȘI CAMPIOANĂ PE CAPITALĂ LA FETE: **echipa Școlii experimentale de 8 ani nr. 111** (raionul N. Bălcescu): **Eugenia Lupea, Rodica Stănescu, Veronica Bazan, Costinela Amăriuței, Sanda Duțu, Eugenia Negrea.** Antrenor: **prof. Maria Stăpînoiu** — 84 p.; LOCUL II: Școala medie nr. 7 „I. L. Caragiale", ciclul elementar (raionul 30 Decembrie): Mariana Băcanu, Florica Negruțiu, Cristina Unguroiu, Ioana Dinu, Pușa Frișov, Paula Ștefan. Antrenor: **prof. Adalgiza Radu** — 83,70 p.; LOCUL III: Școala de 8 ani nr. 128 (raionul V. I. Lenin): Victoria Dumitrescu, Mihaela Bogdan, Mihaela Gheorghiu, Virginia Popa, Magdalena Kanovitz, Ecaterina Mazilu. Antrenor: prof. **Florentina Niculescu** — 83,50 p.; LOCUL IV: Școala de 8 ani nr. 56 (prof. Mihaela Modrogran); LOCUL V: Școala de 8 ani nr. 181 (prof. Elvira Trestioreanu); LOCUL VI: Școala de 8 ani nr. 156 (prof. Ecaterina Ghimbra).

Primii clasați în clasamentul general individual: BĂIEȚI: 1. **Ion Nicolae** (Școala de 8 ani nr. 124, raionul V. I. Lenin) — 18,40 p., 2. **Mircea Ciobanu** (Școala de 8 ani nr. 169, raionul Grivița Roșie) 18,10 p., 3. **Cornel Vîrlan** (Școala de 8 ani nr. 169). FETE: 1. **Mariana Dicu** (Școala de 8 ani nr. 150, raionul V. I. Lenin) 18,40 p., 2. **Liliana Ruste** (Școala de 8 ani nr. 166, raionul 16 Februarie) 18,30 p., 3. **Ileana Dinescu** (Școala de 8 ani nr. 150, raionul V. I. Lenin) 17,90 p.

În chenarul rezervat celor mai buni la învățătură au fost trecuți de asemenea un număr mare (cam de două echipe) de elevi și eleve cu note numai de 10! Iată cîțiva campioni la învățătură: **Mihaela Gheorghiu** — clasa a VI-a, Școala de 8 ani nr. 128, raionul V. I. Lenin, **Mircea Ciobanu** — clasa a VI-a, Școala de 8 ani nr. 169, raionul 16 Februarie, **Nicoleta Darie** — clasa a VI-a, Școala de 8 ani nr. 181, raionul Grivița Roșie, **Victoria Kanigher, Marinela Vasilescu** și **Cristina Ionescu** — clasele a VI-a Școala de 8 ani nr. 56, raionul 23 August, **Paula Ștefan** — clasa a VI-a Școala medie nr. 7 „I. L. Caragiale", raionul 30 Decembrie și alți gimnaști fruntași din școlile bucureștene.

Îi vom reîntîlni cu siguranță și la alte concursuri de gimnastică — la întrecerile republicane școlare, la campionatele R.P.R. de juniori. Au îndrăgit acest sport și îl fac cu pasiune și perseverență.

Drumul însă spre măiestrie este anevoios. Cere muncă și dăruire. Forță, precizie și grație. Așa cum au arătat sportivii din lotul republican de gimnastică — **Sonia Iovan, Emilia Liță** ș.a. — în demonstrația care au făcut-o la sfîrșitul întrecerilor.

Da, la gimnastica noastră școlară s-a mai adăugat o filă! O filă frumoasă scrisă prin munca a zeci de profesori, antrenori și instructori sportivi din toate raioanele orașului București. Ea a însemnat un frumos succes al gimnasticii școlare, a sportului nostru de mase.

De la I.E.B.S.

— Patinoarul natural de la Centrul nr. 2 de antrenament (Doherty) din calea Plevnei este deschis pentru public zilnic de la orele 9–13 și 15–21. Se închiriază ghete cu patine.

— Patinoarul natural de la Complexul sportiv Floreasca este deschis pentru public zilnic între orele 9–13 și 15–21.

TENIS

Partide interesante în „Cupa de iarnă"



Juniorul Dan Irimescu are o frumoasă comportare în „Cupa de iarnă"

Foto: T. Roibu

Țiriac, Bosch și Mărmureanu continuă să înregistreze victorii în „Cupa de iarnă". Primul a dispus pe rînd de C. Năstase cu 6—3, 6—2 și de Bardan tot în două seturi: 6—1, 6—2. Campionul nostru manifestă o bună dispoziție de joc și în partidele susținute pînă acum a folosit cu succes o gamă variată de lovituri cu accent pe cele ofensive.

Un alt jucător, Bosch, a reușit și el victorii concludente în dauna lui D. Viziru cu 6—1, 6—2 și Serester cu 6—4, 6—3. Ceea ce este îmbucurător în jocul de acum al lui Bosch, este tendința lui de a avea mereu inițiativa, de a cîștiga puncte prin acțiuni de atac la fileu. Mai ales în întîlnirea cu Serester, Bosch a demonstrat o ameliorare evidentă a procedeelor tehnice ofensive. El a urmărit mereu încheierea schimburilor de mingi prin atacuri decisive. Sperăm că și în viitoarele partide Bosch va juca în același fel.

După o absență din activitatea competițională de aproape un an de zile, Serester se prezintă destul de bine în acest concurs. În special loviturile lui din stînga, pun deseori în dificultate pe adversari.

Mărmureanu a cîștigat cu ușurință meciul său cu C. Năstase: 6—1, 6—3. Învingătorul a servit puternic și a venit prompt la plasă în timp ce Năstase nu s-a regăsit nici un moment.

Bardan a obținut victoria la Serester (12—10, 6—2) dar în partida cu Țiriac a acționat fără suficientă convingere.

În grupa a doua, unde concurează Julieta Namian, Eleonora Roșianu, Mariana Ciogolea și juniorul Dan Irimescu, s-au desfășurat ieri meciurile Eleonora Roșianu—Irimescu și Julieta Namian—Mariana Ciogolea. În prima Eleonora Roșianu a ieșit învingătoare la limită, cu emoții: 6—2, 4—6, 8—6. Ea a arătat regularitate în loviturile de pe linia de fund a terenului și a încercat și unele incursiuni la fileu. Foarte combativ și cu o bună pregătire fizică, Dan Irimescu a jucat frumos, cu alternarea loviturilor și cu un serviciu tare.

Cu o judicioasă dozare a eforturilor și frecvență în lovituri, Julieta Namian a învins, nu fără a întîmpina o serioasă rezistență pînă la mijlocul setului doi, pe Mariana Ciogolea cu 3—6, 6—3, 6—0. Victoria este meritată, dar Julieta Namian va trebui să exerseze în continuare voleurile, deoarece ieri a ratat prea mult.

Mariana Ciogolea a început bine, a utilizat lovituri puternice, mai ales din dreapta, dar este deficitară la capitolul rezistenței fizice și nervoase.

Astăzi, competiția continuă de la ora 12, tot în sala Steaua din calea Plevnei 114.

C. COMARNISCHI

Spartachiada de iarnă, mijloc de întărire și dezvoltare a secțiilor pe ramură de sport

Tradiția se respectă. An de an, la startul popularei competiții Spartachiada de iarnă a tineretului se prezintă mii de tineri.

În cadrul asociației noastre sportive s-au luat din timp toate măsurile organizatorice pentru a se asigura o bună desfășurare a întrecerilor.

După tradiționala deschidere festivă, la care și-au dat concursul o serie de sportivi fruntași (campioanele mondiale Geta Pitică, Maria Alexandru, maestra internațională Elisabeta Polihroniade etc.), în grupele sportive au început întrecerile. Grupa sportivă de la secția mecanic-șef se dovedește cea mai bună. Din cei 185 de salariați, toți membri UCFS cu cotizația la zi, s-au întrecut pînă în prezent la haltere 110, la șah 27, la tir 24, la tenis de masă 22.

Exemplul acestei grupe a fost urmat de grupa încălțăminte.

În celelalte grupe, întrecerile sînt în plină desfășurare, urmînd ca pînă la data de 1.II.1963 să se încheie faza pe grupe, iar între 1—10 februarie se vor desfășura întreceri intergrupe, pe asociație. Numărul total al participanților, pînă în ziua de 22.I.1963, este următorul: **gimnastică 1.860, șah 184, schi 151, tenis de masă 62, tir 122, orientare turistică 140, haltere 520, cros 82; total 3.121 participanți.**

Trebuie să arătăm că în cadrul întrecerilor Spartachiadei de iarnă au fost descoperite o serie de elemente talentate, care în curînd vor fi cooptate în secțiile pe ramuri de sport, vor intra în rîndurile sportivilor fruntași. De exemplu, tăbăcarul Gh. Glodea la cros, curelarii Ion Pirone, Ion Ene, Ion Burcea la haltere, D-tru Logofătu, Mircea Leuștean, Benedic Mohonea la șah.

CONSTANTIN TOADER
instructor organizatoric la asociația sportivă Flacăra roșie București

COLȚUL SPECIALISTULUI

Despre jocul pivotului la handbal

Prof. VALERIU GOGÎLTAN

Cu cîțiva ani în urmă, colaborarea jucătorilor de la 9 metri cu pivoții se realiza în mică măsură, de cele mai multe ori la întîmplare. Și ceea ce se reușea se datora mai mult greșelilor evidente ale apărătorilor adverși și mai puțin preocupărilor tactice ale atacanților.

Evoluția jocului de handbal, în ceea ce privește apărarea (marcajul pivoților) s-a dezvoltat simțitor în ultima vreme. Adăugîndu-se la aceasta și faptul că acum apărătorii folosesc tot mai des mijloace neregulamentare pentru marcarea pivoților s-a ajuns la situații care duc la frînarea dezvoltării jocului. Ne referim la faptul că, în aceste condiții, pivoții nu mai pot fi folosiți cu mare eficacitate, atacul bazîndu-se în special pe aruncările de la semidistanță.

Aceasta a determinat preocupări evidente din partea antrenorilor și tehnicienilor pentru ca jocul pivoților să înregistreze progrese substanțiale. În același timp există un interes sporit și pentru dezvoltarea tehnicii și tacticii individuale a pivoților, iar mijloacele de conlucrare cu ei (procedeele de angajare) au fost perfecționate. Astfel, jucătorii pivoți sînt din nou pe cale de a-și spori contribuția în cadrul atacului unei echipe, mărind totodată și spectaculozitatea acestui joc.

În cele ce urmează vom face unele precizări în legătură cu principalele probleme tehnice în jocul pivoților și folosirea tactică a acestora, în scopul de a sprijini inițiativa lăudabilă a multor echipe din țara noastră, preocupate de folosirea jucătorilor de la semicerc în mai toate acțiunile de ansamblu ale atacului.

Una din caracteristicile handbalului modern este atacul în circulație. În cadrul acestuia, jucătorii de la semicerc (pivoții și extremele) se încrucișează prin dispozitivul apărării adverse, schimbîndu-și astfel în permanență locurile. Am făcut această precizare pentru a sublinia necesitatea ca jucătorii de la semicerc să fie instruiți astfel, încît să poată da randament maxim pe toate cele trei posturi din zona respectivă (extremă dreaptă, pivot și extremă stîngă). Circulația despre care am amintit mai sus trebuie făcută cu mare chibzuință în ceea ce privește momentul încrucișărilor. Este total contraindicat a se face acest lucru la întîmplare și în mod continuu. Pentru a da randament optim, pivotul trebuie să aibă momente de oprire pe semicerc, care să depășească (ca durată) încrucișările respective.

Jocul pivotului trebuie analizat sub două aspecte, în funcție de sarcinile ce-i revin. În primul rînd, ne vom referi la acțiunile pe care le întreprinde pivotul în scopul demarcajului propriu, condiție care îi permite lui personal, finalizarea unui atac. Acest lucru îl vom descrie, pe de o parte, prin prisma acțiunii propriu-zise pe care trebuie s-o efectueze, iar pe de altă parte, prin prisma momentelor de intrare în acțiune și atitudinea lui față de adversar. În al doilea rînd, ne referim la acțiunea ce trebuie efectuată de pivot în scopul de ușurare a inițiativelor de finalizare ale coechipierilor. Așadar, în jocul pivotului putem deosebi două feluri de acțiuni distincte: circulația propriu-zisă (deplasarea pe lîngă semicerc) și oprirea (întreruperea deplasării) a cărei eficiență depinde de corecta așezare a jucătorilor respectivi.

În legătură cu așezarea pivotului în dispozitivul apărării adverse, facem următoarele precizări de ordin general:

— pivotul trebuie să se așeze de preferință cu o latură (un umăr) spre poartă. Așezarea permanentă cu spatele la poartă este greșită, iar pivoții care o folosesc dau un randament scăzut în joc. Avantajul așezării cu o latură spre poartă constă în aceea că se scurtează la maximum timpul de execuție a aruncării, în cazul că a fost angajat, folosind, în fazele de perfecționare, procedeul de prindere a mingii în momentul avîntării în semicerc.

— pivotul trebuie să se așeze întotdeauna lîngă un apărător, lipit de el cu fața sau cu spatele și nu la oarecare distanță față de cei doi apărători între care s-a intercalat. Am spus lipit de apărător și subliniem acest lucru. Pivotul trebuie să lase adversarului său impresia că însăși poziția lui îi ușurează acestuia sarcina de a-l marca. Unii apărători cu experiență pe care i-am consultat ne-au confirmat justețea celor enunțate mai sus, arătînd că o asemenea poziție a pivotului îi oferă acestuia mai multe avantaje:

a) scade vigilența apărătorului la care intervine o stare de autoliniștire

b) îi îngrădește apărătorului posibilitatea de a interveni la alți adversari

c) favorizează un demarcaj propriu eficient.

Nu se recomandă opriri prea dese și de lungă durată pe porțiunea din centrul semicercului. Cel mai potrivit loc de așezare este lîngă ultimii și penultimii apărători, în funcție de sistemul de apărare folosit de echipa adversă. Pe porțiunea din centru a semicercului apărarea este mai mobilă (de obicei echipele își așază aici cei mai buni apărători) și, pentru că în același timp, în față, acționează „zburătorii", pe această porțiune angajările pivoților sînt greu de făcut.

Așezările pivotului, în funcție de aceste precizări, pot fi sistematizate astfel:

1) Așezare cu umărul stîng spre poartă, cu spatele la adversar

2) Așezare cu umărul stîng spre poartă, cu fața la adversar

3) Așezare cu umărul drept spre poartă, cu spatele la adversar

4) Așezare cu umărul drept spre poartă, cu fața la adversar.

Fiecare din aceste variante presupune anumite procedee de deplasare de lîngă adversar pentru demarcaj, primirea mingii și aruncarea la poartă. Iată care sînt aceste procedee proprii fiecărei variante din așezările mai sus arătate.

Cea mai simplă și mai des folosită dintre acestea este prima, cu umărul stîng spre poartă și spatele la adversar. Această poziție permite ca brațul drept (de obicei cel îndemînatic) să fie de la început eliberat. În cazul unei angajări (pasă la pivot), pivotul are de făcut doar un pas scurt cu piciorul stîng înainte, după care urmează săritura cu plonjon din care se efectuează aruncarea. Pentru a se executa corect avîntarea spre semicerc, pasul cu piciorul stîng trebuie făcut astfel încît laba piciorului să fie așezată cu vîrful spre poartă și nu paralel cu semicercul.

Al doilea gen de așezare, cu umărul stîng spre poartă și fața la adversar, necesită o tehnică mai complicată pentru deplasare. În același timp, reușita angajării și aruncării depind de momentul ales pentru acționare. Demarcajul pivotului în aceste condiții se realizează prin deplasarea acestuia înapoi (cu spatele înainte), exact în momentul cînd mingea poate să-i fie pasată. Către sfîrșitul deplasării, mingea este prinsă și urmează avîntarea în semicerc pentru săritura cu plonjon. Pentru efectuarea cît mai corectă a pregătirii de aruncare, deplasarea înapoi trebuie făcută efectuînd un pas cu piciorul drept, după care stîngul este pus pe direcția porții (perpendicular pe semicerc). Plonjonul, sau săritura cu plonjon trebuie făcută cu oarecare înclinare a trunchiului spre partea stîngă (ușoară evitare), pentru a înlătura orice fel de intervenție a adversarului direct care se află în partea brațului îndemînatic.

Cea de a treia variantă de așezare, aceea cu umărul drept spre poartă și cu spatele la adversar, presupune de la început un coeficient de dificultate, dat fiind că brațul îndemînatic se află în poziție inversă față de normalul unei aruncări. Pivotul va executa o deplasare înainte, în momentul prinderii mingii, făcînd un pas mic cu piciorul drept după care urmează pasul de orientare spre poartă cu piciorul stîng (perpendicular pe semicerc). În cazul jucătorilor avansați se poate executa numai o pivotare pe piciorul drept, după aceea urmînd pasul cu piciorul stîng despre care am vorbit. De data aceasta, este neapărat necesară evitarea, înclinarea corpului spre stînga în momentul orientării în semicerc.

Ultima variantă de așezare amintită mai sus este aceea cu umărul drept spre poartă și fața la adversar. Și aceasta presupune o deplasare înapoi, un pas cu piciorul drept, după care urmează pășirea cu stîngul orientat spre poartă. Este foarte important și în acest caz ca pivotul să se desprindă de lîngă adversarul direct în momentul cînd mingea poate să-i fie pasată. Prinderea ei trebuie să coincidă cu efectuarea pasului cu piciorul drept și începutul avîntării în semicerc.

Desigur, această problemă este departe de a fi epuizată. Am extras doar cîteva din jaloanele ei pe care le credem mai folositoare în special jucătorilor mai tineri și mai puțin experimentați.